

LA CONTAMINACIÓN SONORA

(Viene de la página central)

Las principales causas de la contaminación acústica son aquellas relacionadas con las actividades humanas como el transporte, la construcción de edificios y obras públicas, las industrias, entre otras.

Se ha dicho que se corre el riesgo de una disminución importante en la capacidad auditiva, así como la posibilidad de trastornos que van desde lo psicológico (paranoia, perversión) hasta lo fisiológico por la excesiva exposición a la contaminación sónica.

La **Organización Mundial de la Salud (OMS)**, considera los **70 dB (decibles)**, como el límite superior deseable para el ser humano. Si es superado el **nivel de confort acústico** de 55 dB el sonido resulta pernicioso para el descanso y la comunicación.

Según estudios en 2005, 80 millones de personas están expuestas diariamente a niveles de ruidos superiores a 65 dB y otros 170 millones, lo están a niveles entre 55-65 dB.

Los ruidos molestos influyen y afectan a los humanos y animales en distintos aspectos, entre ellos sobre: psicopatológicos, como la pérdida de audición, y psicológicos, como la irritabilidad exagerada, sobre el sueño, la conducta, la memoria, la atención, el embarazo y otros efectos secundarios.

Para combatir la contaminación acústica o sonora, independiente de la lucha para producir menos ruidos, se la combate con barreras acústicas consistentes en materiales absorbentes, protección auditiva personalizada, construcción de casas sonoamortiguadas. La reducción del ruido se debe llevar a cabo con medidas ordenadas de mayor a menor eficacia y de un aspecto colectivo a uno individual:

- Eliminar las fuentes que producen el ruido.
- Control/reducción de producción del ruido (en el origen).
- Aplicar medidas de tipo individual

¡HAGAMOS MENOS RUIDOS!

PADUA RECICLA.org



Ecología y Solidaridad

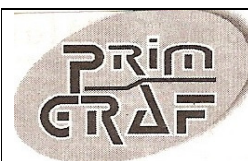
ESTE MES, PROPONGÁMONOS CONOCER A:

LA CONTAMINACIÓN SONORA

y destaquemos las acciones realizadas

Esperamos su aporte. Sea Eco-Voluntario/a

**Inscríbese en nuestra Web: www.paduarecicla.org.ar
contacto@paduarecicla.org.ar**



IMPRENTA
Diseño e Impresiones



* Volantes * Folletos

* Tarjetas * Imanes

* Talonarios Factura y mas...

* Fotocopias * Anillados

* Impresiones / cd / dvd

* trabajos en pc

ZARATE Y ROTONDA – PADUA NORTE - TEL.:0220-4861600

Soy Eco Paduín y te pido que no compres nada hecho con marfil, carey, coral o pieles pues antes habrán matado animales.



Nos gustaría que no tires a la basura los consejos de EcoPaduín. Son muy útiles ¡Guárdalos!

LA CONTAMINACIÓN SONORA

Se llama contaminación acústica o contaminación sonora o auditiva, al exceso de sonido que altera las condiciones normales del ambiente en una determinada zona. Si bien el ruido no se acumula, se traslada o mantiene en el tiempo como las otras contaminaciones, también puede causar grandes daños en la calidad de vida de las personas si no se controla adecuadamente. La contaminación ambiental urbana es una consecuencia directa no deseada de las propias actividades que se desarrollan en las grandes ciudades. El término "contaminación acústica" hace referencia al ruido (sonido excesivo y molesto), provocado por las actividades humanas (tráfico, industrias, aviones, máquinas, etc.), que produce efectos negativos sobre la salud física y mental de los seres vivos. El ruido es considerado como un contaminante, es decir, un sonido molesto que puede producir efectos nocivos fisiológicos y psicológicos para una persona o grupo de personas o animales.

fomero
propiedades

Edgardo D. Romero
Coleg. N° 2106 D.J. - MORON

Av. Pte. Perón (ex Rivadavia) 25553 - Merlo - (0220) 483-2230

CENTRO
Sin Orillas
Navegando la conciencia

- LIBROS • MÚSICA • ARTESANÍAS
- GEMAS • COSMÉTICA NATURAL
- TERAPIAS ALTERNATIVAS
- CURSOS Y TALLERES

NOGUERA 311-LOCAL 4 - PADUA
E-mail: sinorillas@gmail.com 0220 483 3564

ÚLTIMAS ACTIVIDADES DE Padua Recicla.org

Donaciones en octubre:

Jardín N° 949: 12 muñecos "bebotes" para sectores de juego

E.P. N° 7: 10 pelotas de voley y 10 pelotas de handball

Reiteramos: Las botellas de plásticos, deben estar limpias (enjuagadas) por dentro y bien aplastadas y los papeles clasificados en blanco y color.

CENTRO DE RECOLECCIÓN:

PINTURERÍAS LÁZARO: Noguera 296. Padua. y Av. Argentina 1609. Merlo, donó la pintura para el mural de Deheza 2318..



Pinturerías
Lázaro S.A.

Recibimos y agradecemos la entrega de tapitas, papel blanco y de color (clasificados), llaves, cartones, botellas plásticas (limpias y aplastadas), radiografías, latas de bebidas y aerosoles, en nuestro **Centro de Recolección:** Deheza 2318 (Altura Cuyo al 700) - Itzaingo. Horario recepción: Lu, de 12 a 13 hs. y Lu, Ju y Vi, de 17 a 18:30 hs, y Sáb. de 10 a 14 hs.

Nos reunimos el (último) **sábado 30 de Noviembre**, 11hs, en la plazoleta, frente a la Iglesia de Padua, para compartir objetivos, aclarar ideas y sumar proyectos en conjunto.

**GAVAPLAST SRL**
FABRICACIÓN DE PRODUCTOS PLÁSTICOS Y SERVICIOS

Serrano 1667 – Merlo – Bs. As. TEL/FAX: 0220-4861945